

Grand Tour d'Indochine

Un circuit exceptionnel qui vous fera découvrir l'Indochine à travers les sites historiques et naturels les plus évocateurs du Vietnam, du Laos et du Cambodge.

Un voyage varié et riche d'intérêt où se succèdent paysages somptueux et scènes de vie quotidienne, pour découvrir une Indochine contrastée et inoubliable.

Un programme complet à travers toute l'Indochine :



- balade en cyclo-pousse dans les vieux quartiers de Hanoi
- visite des grands monuments de Hanoi : temple de la littérature, pagode au pilier unique...
- promenade en barque à travers le site de Tam Coc, "la baie d'Halong terrestre"
- croisière dans la baie d'Halong sur une jonque de charme
- découverte de la ville impériale de Hué, le cœur de la culture vietnamienne classique
- découverte de l'atmosphère de la charmante cité de Hoi An
- promenades bucoliques en bateau à la découverte du delta du Mékong et des arroyos
- découverte du palais royal de style khmer, Wat Phnom, Musée National à Phnom Penh
- découverte de l'ensemble architectural Angkor Wat
- visite du temple Banteay Srey, la citadelle des femmes « Asparas »
- visite de la pagode Wat Sisaket, du temple du Bouddha d'Emeraude à Vientiane
- visite des temples de Luang Prabang : Vat Vixoun, Vat Aham, Vat Xieng Thong...

Jour 1 Hanoi

Accueil à l'aéroport de Hanoi.

Hanoi est une ville authentique avec des airs et des rythmes d'antan. Plantée d'arbres et parsemée de lacs, elle conserve le charme d'une ville d'autrefois, à la fois poétique et profondément humaine.

Temps libre.

Balade en cyclo-pousse dans le quartier des 36 corporations, le vieux quartier historique. Nuit à Hanoi.

Jour 2 Hanoi B

Départ pour la visite des grands monuments ou musées de la capitale : arrêt devant le mausolée de Ho Chi Minh, la pagode au Pilier Unique édifée en 1049, le Temple de la Littérature, le Temple de la Montagne de Jade, la pagode Tran Quoc sur les rives du lac de l'Ouest, le musée d'ethnologie...

Spectacle des marionnettes sur l'eau.

Nuit à Hanoi.

Jour 3 Hanoi / Hoalu B

Départ pour Hoa Lu, aussi appelée la baie d'Halong Terrestre, en passant par la ville de Ninh Binh, ancienne capitale du Vietnam au X^e siècle. Visite des deux temples dynastiques Dinh et Le.

A Tam Coc, balade en barque pour une promenade féerique à travers les rizières et des montagnes karstiques, à la découverte des superbes grottes creusées sous les hauts monolithes. Pendant deux heures environ, un paysage d'estampes taoïstes, calmes et paisibles, se déroule sous vos yeux. Puis, visite de la pagode de Jade.

Nuit à Hoa Lu.

Note : Possibilité de promenade à vélo dans la campagne environnante.

Jour 4 Hoalu / Halong B, L, D

Départ pour la baie d'Halong, classée au patrimoine naturel mondial par l'Unesco, en traversant la campagne de la région du delta du fleuve rouge.

Rapide détour par la ville de Bai Chay face à la baie d'Halong. Embarquement pour une croisière à travers la baie. D'îlots en villages flottants, nous sillonnons les eaux vert émeraude d'une véritable aquarelle vivante dont les teintes changent selon l'heure et l'humeur de Neptune. Déjeuner à bord de produits de la mer.

Au fil de la croisière, la jonque fera escale pour vous permettre de visiter des grottes naturelles. En soirée, dîner à bord de produits de la mer. Nuit sur la jonque.

Note : Possibilité de baignade en saison. Possibilité de passer la nuit à l'hôtel pour ceux qui le préfèrent.

Jour 5 Halong / Hanoi / Hue B

Poursuite de la croisière dans la baie d'Halong avec ses îles de toutes tailles.

Après le débarquement à Halong, retour à Hanoi. Sur le trajet, nous marquons un arrêt à la Pagode de But Thap, la plus ancienne pagode du Vietnam. Elle s'élève au milieu d'immenses rizières, en plein cœur du Tonkin.

Transfert à l'aéroport de Hanoi. Accueil à l'aéroport de Hue. *Ancienne capitale du pays sous les dynasties Tay Son et Nguyen, Hué fut aussi la capitale de la vie culturelle, de la littérature et de la poésie pendant plusieurs décennies. Au fil des siècles, la ville est devenue un grand centre de l'architecture vietnamienne. Hué est inscrite au patrimoine mondial de l'humanité par l'Unesco.*

Nuit à Hué.

Jour 6 Hue B

Embarquement pour une balade sur la célèbre rivière des Parfums jusqu'à la pagode de la Dame Céleste, puis arrêt pour découvrir les secrets de fabrication des chapeaux coniques et visite du marché Dong Ba construit à l'époque coloniale.

Visite de la Cité Impériale, véritable cité fortifiée bâtie sur le même plan que la Cité Interdite de Pékin, avec notamment son Palais de l'Harmonie Suprême, son Théâtre Royal et son Palais de la Longévité.

Dans les environs de Hué, visite des tombeaux impériaux de Minh Mang et de Tu Duc, sans conteste le plus beau et le plus majestueux. En quête d'une harmonie parfaite avec la nature, il est ceint d'étangs plantés de lotus. La tombe est entourée de statues de lions, d'éléphants et de mandarins.

Nuit à Hué.

Jour 7 Hue / Hoi An B

Départ pour Danang en empruntant une route-corniche jusqu'au Col des Nuages d'où se dégage un magnifique panorama côtier. Visite du musée Cham à Danang qui renferme la plus importante collection de sculptures chams au monde, puis arrêt dans un village de sculpteurs au pied de la montagne de Marbre. Poursuite de la route pour Hoi An.

Hoi An, où accostaient jadis les bateaux et jonques venus de Chine, de Hollande, du Japon, du Portugal... reflète les influences de cultures tant autochtones qu'étrangères qui se sont liées pour donner naissance à un vestige unique. Cette petite cité de nos jours tranquille et populaire pour ses tailleurs et couturiers, est nommée au patrimoine mondial de l'humanité par l'Unesco.

Visite de la vieille ville où l'on découvre le pont japonais construit en 1593, le musée populaire, la maison Tan Ky, de jolies maisons de négociants chinois et notables vieilles de deux siècles... Découverte de la salle d'Assemblée Phuoc Kien construite en 1690, qui abrite une pagode dédiée à Thien Hau Thanh Mau, déesse de la mer et protectrice des marins.

Embarquement pour une promenade en barque sur la rivière Thu Bon qui servait autrefois de la voie fluviale pour l'entrée des bateaux depuis la mer de Chine. Nuit à Hoi An.

Jour 8 Hoi An B

Temps libre.

Nuit à Hoi An.

Jour 9 Hoi An / Danang / Saigon B

Temps libre. Route pour Danang.

Transfert à l'aéroport. Accueil à l'aéroport de Saigon. *Saigon, ou Ho Chi Minh-ville depuis 1976, est à la fois la première ville et le poumon économique du Vietnam. Le commerce y bat son plein, et signe des temps, de nouveaux gratte-ciels sortent de terre tous les ans.*

Visite de la ville : la cathédrale Notre Dame dont les briques rouges viennent de France, la poste centrale à l'architecture métallique de style Eiffel, le théâtre municipal, le palais de la réunification, une fabrique de laque...

Découverte de grand marché Cho Lon dans le quartier chinois. On y trouve des restaurants, des temples, des marchés et de la cathédrale rédemptoriste. Près du marché de Binh Tay, à l'ouest de Cho Lon, s'élève l'église Saint Francis. Nuit à Saigon.

Jour 10 Saigon / Vinh Long / Can Tho B

Route vers le delta du Mékong, formé par les neuf bras du fleuve nourricier. En chemin, halte dans un temple caodaïste.

Embarquement à Cai Be sur un bateau au bord du Mékong en direction des îles de Vinh Long. Visite de la maison de Ba Kiet ou Cai Cuong, une des neuf maisons les plus anciennes du Vietnam où l'on expose des équipements traditionnels ayant trait à la culture du riz, de vergers. Visites d'un jardin de bonsaïs, de vergers, d'ateliers artisanaux. Poursuite de la croisière sur de petites barques en direction des arroyos aux alentours de l'île An Binh.

Petite promenade sur l'île sous une épaisse jungle pour visiter les villages environnants et découvrir le mode de vie local. Possibilité de poursuivre la balade à vélo jusqu'au marché à travers de petits sentiers se faufileant entre les vergers. Route pour Cantho en passant le pont My Thuan.

Nuit à Can Tho.

Jour 11 Can Tho / Cai Rang / Chau Doc B

Départ en sampan en direction du marché flottant de Cai Rang, où se concentre chaque jour une myriade de bateaux et de barques débordants de fruits, pastèques, patates douces... Ce marché coloré constitue le grand point de rencontre des habitants de la région.

Reprise de la route étroite et sauvage en direction de Chau Doc. Située non loin de la frontière avec le Cambodge, Chau Doc est une ville pluriethnique où cohabitent des communautés chinoise, cham et khmère. Chacune d'entre elles y possède d'ailleurs son propre lieu de culte.

Départ sur les eaux en direction du village flottant de Chau Phu, où les embarcations servent à la fois d'habitation et de bateau de pêche. Sous ces étonnantes maisons, sont accrochées de larges nasses où l'on élève les poissons. Débarquement à Phu Hiep, un village sur pilotis de l'ethnie cham musulmane. Dans de petits ateliers encombrés de rouleaux de soie, on découvre des femmes tissant à la main des costumes traditionnels aux couleurs chatoyantes.

Nuit à Chau Doc.

Jour 12 Chau Doc / Phnom Penh B

Transfert à l'embarcadère de Chaudoc. Accueil à l'embarcadère de Phnom Penh.

Visite du Wat Phnom, le plus ancien monument de la ville à laquelle il donna son nom, et dont le stupa contient les cendres du roi Pona Yat, le fondateur de la ville.

Découverte du quartier de la Poste, très caractéristique de l'architecture coloniale de l'époque du protectorat français. Visite du marché russe.

Nuit à Phnom Penh.

Jour 13 Phnom Penh B

Visite de la capitale du Cambodge : découverte du Musée national où est exposée une impressionnante collection de sculptures préangkorienne et Angkorienne, du Palais Royal de style khmer traditionnel, et de la Pagode d'Argent au sol pavé d'argent.

Temps libre.

Nuit à Phnom Penh.

Jour 14 Phnom Penh / Siem Reap B

Transfert à l'embarcadère de Phnom Penh. Accueil à l'embarcadère de Siem Reap.

Porte du fabuleux ensemble des temples d'Angkor, la petite ville de Siem Reap constitue le cœur spirituel et culturel du Cambodge.

Visite du grand temple d'Angkor Wat datant de la première moitié du XII^e siècle et dédié au dieu hindou Vishnou. Cet immense temple montagne, construit par le Roi Suryavarman II, est considéré comme un chef d'œuvre de l'art et de l'architecture khmers. Son fondateur qui régna sur le Cambodge de 1113 à 1152 régna est représenté par deux fois sur les bas reliefs de la galerie du sud.

Nuit à Siem Reap.

Jour 15 Siem Reap

B

Visite de l'ancienne capitale d'Angkor Thom avec le Temple du Bayon, centre géométrique d'Angkor Thom et temple montagne élevé par le roi bouddhiste Jayavarman VII, le Baphuon, temple royal érigé au milieu du X^e siècle, la Terrasse des éléphants, la terrasse du Roi Lépreux, appelée ainsi à cause d'une statue qui représente un Juge des Enfers à l'aspect démoniaque.

Visite du fascinant monastère de Ta Prohm envahi par la jungle, dont le nom signifie « l'Ancêtre Brahmâ ». Visite du Ta Keo, appelé « le Sanctuaire du Joyau de Cristal », temple Shivaïste datant de la fin du X^e siècle. Visite du Thom Manon, petit temple du XII^e siècle. Visite du Chau Say et découverte de l'étang sacré de Srah Srang.

Nuit à Siem Reap.

Note : Possibilité d'effectuer une balade à dos d'éléphants aux alentours du Bayon.

Jour 16 Siem Reap

B

Visite de Banteay Srey, petit temple de grès rose de la fin du X^e siècle considéré comme le joyau de l'art khmer classique. La « citadelle des femmes » nouvellement restaurée se recommande par la perfection de son décor sculpté, et les apsaras y sont plus belles qu'ailleurs.

Visite des quatre temples du Grand Circuit, du dédale du temple Preah Khan dont le nom signifie « l'Epée Sacrée », du Mébon Oriental, et du Pré Rup aux quatre angles duquel se dressent des éléphants de pierre.

Nuit à Siem Reap.

Note : Possibilité d'effectuer un vol en ballon ascensionnel pour observer une grande partie du site des temples d'Angkor.

Jour 17 Siem Reap / Vientiane

B

Transfert à l'aéroport de Siem Reap. Accueil à l'aéroport de Vientiane.

Vientiane, qui a longtemps isolée du monde moderne, jouit d'un patrimoine précolonial et surtout colonial quasiment intact. Cette capitale calme et paisible offre l'occasion de belles promenades le long d'agréables avenues ombragées.

Visite de la pagode Wat Sisaket, le plus ancien monastère actuel de la ville, qui contient 6840 statues de Bouddha, ensuite le Wat Phar Keo, le temple du Bouddha d'Émeraude devenu musée.

Promenade sur les rives du Mékong, et découverte des anciens quartiers. Nuit à Vientiane.

Jour 18 Vientiane / Vang Vieng

B

Visite du musée National et du That Luang, le plus imposant de tous les monuments du pays où vous trouverez le Grand Stupa That Luang, en forme de lotus, considéré comme le symbole national. Découverte du Patouxay, réplique de l'Arc de Triomphe.

Visite du «Talat Sao», le Marché du Matin où l'on trouve des tissus brodés, soieries, bijoux en argent, objets en bois sculpté, souvenirs...

Départ pour Vang Vieng, bourg niché au pied d'une paisible rivière dans un massif de montagnes déchiquetées. Promenade en barque sur la rivière Nam Xong.

Nuit à Vang Vieng.

Jour 19 Vang Vieng / Luang Prabang

B

Promenade dans les alentours de Vang Vieng le long de la rivière de Nam Song, et exploration de la grotte naturelle de Tham Chang. Départ pour Luang Prabang à travers des plateaux laotiens où vous pourrez admirer les reliefs karstiques présents tout au long du trajet.

Luang Prabang, l'ancienne capitale royale nommée un patrimoine mondial par l'Unesco, est nichée au cœur d'une vallée verdoyante arrosée par le Mékong. Dans une atmosphère enveloppée de spiritualité, on y découvre des temples aux toits dorés, au sein desquels se recueillent des bonzes aux robes couleur safran.

Découverte de la capitale spirituelle du Laos : le Vat sène, le Vat Vixoun et son stupa impressionnant, le That Makmo, le Vat Aham, un des principaux sanctuaires de la ville dédié aux ancêtres des Laos. Autant de petits bijoux d'architecture traditionnelle encore habités ou animés par des centaines de bonzes. Ascension du Mont Phousi, montagne sacrée. Nuit à Luang Prabang.

Note: Possibilité de faire une balade à dos d'éléphant à 30 km de Luang Prabang.

Jour 20 Luang Prabang

B

Croisière au fil du Mékong à travers des paysages magnifiques en direction de Pak Ou, au confluent du Mékong et de la rivière Nam Ou. Escale au Vat Chomphet offrant un large panorama sur la péninsule de Luang Prabang, puis visite des grottes de Pak Ou ouvertes à flanc de falaise sur la rivière. Elles abritent des milliers de représentations de Bouddha déposées par les pèlerins au fil des siècles. Reprenant la croisière, visite du village Ban Xang Hai et d'une fabrique de l'alcool de riz. Arrêt au village de Ban Xang Khnong, spécialisé dans la fabrication traditionnelle de papier Sa.

Nuit à Luang Prabang.

Jour 21 Luang Prabang

B

Visite du Musée National installé dans l'ancien Palais Royal, où 2000 ans d'histoire sont exposés, dont le fameux Bouddha Pha Bang, Bouddha d'or fin ayant donné son nom à la ville.

Visite du monastère de Vat Xieng Thong avec ses fresques d'or et de laqué, magnifique exemple d'architecture de l'école de Luang Prabang. Le Vat Xieng Thong est considéré comme le plus beau temple de Luang Prabang avec ses toits superposés qui descendent jusqu'au sol.

Transfert à l'aéroport de Luang Prabang.